## **BIBLIOGRAFIA DEL CAMINO DE SANTIAGO (Por Mario Calvo)**

| Nº<br>Orden | Autor   | Título  | Editorial   | Comentario  |
|-------------|---|---|---|---|
| 1           | AGUIRRE BELLVER,<br>Joaquín                                     | El bordón y la estrella.<br>(1ª Parte) De<br>Roncesvalles a Nájera. | Edelvives. Colección Ala Delta. ISBN: 84-263-1406-6. (103 págs).                | Mateo es un chico que vive en un monasterio del Camino de Santiago.<br>Un día su vida se cruza con la de un escultor francés, condenado a ir forzado a Santiago por un crimen que no ha cometido. Juntos se verán envueltos en una peligrosa persecución.   |
| 2           | AGUIRRE BELLVER,<br>Joaquín                                     | "El bordón y la estrella" (2ª Parte), El Camino de Santiago         |   | Mateo es un chico que vive en un monasterio del Camino de Santiago.<br>Un día su vida se cruza con la de un escultor francés, condenado a ir forzado a Santiago por un crimen que no ha cometido. Juntos se verán envueltos en una peligrosa persecución.   |
| 3           | ALIAGA, Manuel J.;<br>SERRA, Francisco J.;<br>SERRANO, Pedro A. | Camino de Santiago:<br>Camino del Sureste<br>(Guía Práctica)        |   | Un buenísimo libro-guía para no perderse desde Alicante a Santiago de Compostela, en 42 etapas.   |
| 4           | ALVAREZ Domínguez,<br>Tomás                                     | El Camino de Santiago,<br>para paganos y<br>escépticos              | Endymion, Madrid 2000;<br>ISBN 84-7731-345-8; 20x14<br>cm; rústica; PVP 9 euros | Se trata de una visión global e innovadora de la ruta, donde arte, paisajes e historia comparten lugar con la picaresca, los trajines de las prostitutas y los abusos de los mesoneros. Es, en opinión del autor, un relato en el que los milagros dejan de serlo, las reliquias y los héroes se desmitifican y aparece el Camino real, con su historia, sus viajeros, soles, avutardas y paisajes de decadencia. |

| 5           | ALVAREZ Domínguez, | La Guía de la Vía de la   | Lobo Sapiens (2003); ISBN:   | La Guía se inicia en Mérida y termina en Astorga, dedicando una                |
|-------------|--------------------|---------------------------|------------------------------|--|
|             | Tomás              | Plata, pueblo a pueblo    | 84-932188-8-X                | atención a cada uno de los pueblos por donde pasa, y documentando el           |
|             |                    |                           |                              | recorrido con una selección de bellas fotografías, en las que se pone de       |
|             |                    |                           |                              | manifiesto la riqueza artística del territorio, tanto en la arquitectura culta |
|             |                    |                           |                              | como popular; así como la hermosa variedad paisajística que presenta a         |
|             |                    |                           |                              | lo largo del recorrido.  |
|             |                    |                           |                              |  |
| 6           | ARLEGUI, José      | Peregrinos a Santiago:    | Barcelona : Edebé, [1999]    |  |
|             |                    | crónica y guía espiritual | 199 p. : il. ; 22 cm. +      |  |
|             |                    |                           | cuadernillo de 8 p. titulado |  |
|             |                    |                           | "Credencial del peregrino",  |  |
|             |                    |                           | ISBN 84-236-4960-1           |  |
| <del></del> | ADDIDAC D-1-1-     | Dia                       | CA Ediciona Aldona           |  |
| 1           | ARRIBAS, Pablo     | Picaros y Picaresca en el | S.A. Ediciones Aldecoa       | Para comprender, compartir, aprender, divertirse y vivir con nuestros          |
|             |                    | Camino de Santiago        | (1993). 448 pag. Tapa        | antecesores en el Camino.  |
|             |                    |                           | blanda. ISBN                 |  |
|             |                    |                           | 9788470093876                |  |
|             |                    |                           |                              |  |

| 8  | Arzobispado de Santiago | La PEREGRINACIÓN a Santiago: unidades didácticas para la formación de monitores de la peregrinación a Santiago. | [Santiago de Compostela] : , Delegación de Peregrinaciones, [1999?] 115 p. : gráf. ; 30 cm |  |
|----|-------------------------|---|--|--|
| 9  | ASENSI, Matilde         | IACOBUS   | DeBOLSILLO, Barcelona<br>2002; ISBN 84-8450-667-3;<br>PVP 4,78 euros                       | Un libro de aventuras medievales que tiene por protagonista a un caballero hospitalario a quien el Papa encarga investigar dos oscuros asuntos que le preocupan: La Maldición de Jacques de Molay (Gran Maestre de los Templarios) y encontrar el oro de los Templarios a lo largo del Camino de Santiago. |
| 10 | ASENSI, Matilde         | Peregrinatio  | Editorial Planeta;; 127<br>páginas; 17,10 €  | Con los protagonistas de su anterior libro 'Iacobus', el físico apodado perquisitore, de nombre Galcerán de Born, su hijo Jonás, Sara, la judía hechicera de París, etc. Matilde Asensi realiza un nuevo viaje por la ruta sagrada del Camino de Santiago  |
| 11 | ATIENZA, Juan G.        | LEYENDAS Camino de<br>Santiago : la ruta<br>Jacobea a través de sus<br>ritos, mitos y leyendas                  | Edaf, 1998 286 p.: il.; 23 cm., ISBN 84-414-0465-8   |  |

| 12 | Ayuntamiento de<br>Pamplona | JORNADAS HETERODOXOS EN EL CAMINO DE SANTIAGO (1990)           | 1990, 203 p il. ; 24 cm ISBN 84-505-9834-6           |  |
|----|-----------------------------|--|--|--|
| 13 | AZCARRAGA, José Luis<br>de  | CAMINO DE<br>SANTIAGO (Peregrinaje<br>lírico hacia Compostela) |  | Incluye una carta-epílogo de José Mª Pemán e ilustraciones (extraordinarias) de Guillermo Arteaga. (J.A. de la Riera). Edición agotada. Se podría conseguir a través de internet en Booksellers-Libreros Reunidos, S.L. http://www.barataria.com/index.html . PVP 36.00 \$ |
| 14 | BANGO TORVISO,<br>Isidro    | Por los caminos de<br>Santiago                                 | Espasa, [1999] 214 p.: il.; 30 cm ISBN 84-239-9191-1 |  |
| 15 | BANGO Torviso, Isidro       | El Camino de Santiago  | 04/1999 ISBN: 84-239-9304-                           | El autor estudia en esta obra el fenómeno de la peregrinación poniendo todo el énfasis en lo que ésta significó para el desarrollo de nuestra cultura. Ilustrada con bellísimas fotografías.   |

| 16 | BARBERO García, David | La peregrina   | San Sebastian : Hiria<br>Liburuak, S.L. , 09/2003;<br>ISBN: 84-95765-98-5;<br>Descripción: 416 p. ; 21x15<br>cm; PVP 23,5 | El libro me ha gustado, es ameno, aprovecha una trama sobre el santo grial para describir el camino en la Edad Media y en la actualidad. Sin duda no es tan pesado como el libro de Coelho, que estoy intentando de leer. Fernando Carro |
|----|-----------------------|--|---|--|
| 17 | BRIERLEY, John        | CAMINO FISTERRA -  | Camino Guides – SCOTLAND; http://www.caminoguides.co m; ISBN 1-84409-002-7; PVP 17 €;                                     | Tiene unos mapas bastante claros y además en español, asi como perfiles y multitud de datos. Todo en color y con bastantes fotografías.  |
| 18 | BRIERLEY, John        | A PILGRIM'S GUIDE TO<br>CAMINO FRANCES:<br>From St. Jean Pied de<br>Port to Santiago de<br>Compostella | Camino Guides – SCOTLAND; http://www.caminoguides.co m; ISBN 1-84409-010-8; PVP 11.96 SPounds.                            | Offers all you will ever need to complete the entire (or part of) journey from St. Jean Pied de Port in the foothills of the French Pyrenees to the fabled pilgrim city of Santiago de Compostella.                                      |
| 19 | CAMPO Ovidio          | Diario de un peregrino   | Del autor   | Más información: <a href="http://www.mundicamino.com">http://www.mundicamino.com</a>   |

| 20 | CARANDELL, Luis       | Ultreia : historias,    | El País : Aguilar, [1998] 170 |  |
|----|-----------------------|-------------------------|-------------------------------|--|
|    |                       | leyendas, gracias y     | p., [48] p. de lám. ; 24 cm   | Desde hace un largo milenio, gentes de toda Europa han venido  |
|    |                       | desgracias Camino de    | ISBN 84-03-59566-2            | peregrinando a Compostela, la ciudad donde la tradición sitúa la tumba   |
|    |                       | Santiago                |                               | del Apóstol Santiago el Mayor. Esta peregrinación ha dejado en todo el   |
|    |                       |                         |                               | continente una red de caminos, cuyo tramo español de la Vía Jacobea ha   |
|    |                       |                         |                               | quedado convertido en un museo de arte y arquitect ura. Luis Carandell   |
|    |                       |                         |                               | lo recorrió y en su estilo de cronista contó no sólo las maravillas que allí   |
|    |                       |                         |                               | ha dejado una alianza tácita entre la naturaleza y la mano del hombre,   |
|    |                       |                         |                               | sino también las historias y leyendas que ese camino ha suscitado a lo   |
|    |                       |                         |                               | largo del tiempo.  |
|    |                       |                         |                               |  |
| 21 | CEBREROS Jaime y Juan | El Camino iniciático de | Ediciones 29 (1999). 265      | Todo un clásico. Para empaparse del arte en el Camino y sus  |
|    | Pedro Morín           | Santiago                | pág. Tapa blanda. ISBN ISBN:  | simbolismos, un estudio serio (sin exoterismos baratos), que nos áyudará   |
|    |                       |                         | 9788471754684                 | a entender el románico y todo el enorme caudal artístico que nos va a  |
|    |                       |                         |                               | acechar en el Camino. José Antonio de la Riera   |
| 00 | CHAO DECO 14          | Detections              | A Name Tarres ICDN 04         | Products bis and the second se |
| 22 | CHAO REGO, José       | Prisciliano             | A Nosa Terra; ISBN 84-        | Excelente biografia escrita en gallego sobre Prisciliano. Xose Manuel  |
|    |                       |                         | 89976-72-4. Año1999           | Alvariño   |
| 23 | CHOCHEYRAS, Jacques   | Ensayo histórico sobre  | Gedisa 1985. ISBN: 84-7432-   | Titulo original en frances: "Saint Jacques a Compostelle". Excelente   |
|    |                       | Santiago en Compostela  | 749-0                         | ensayo historico en el que el autor discute temas como quien es Santiago   |
|    |                       |                         |                               |  |
|    |                       |                         |                               | de Compostela, de como llegaron sus reliquias realmente en un barco de   |

| 24 | EDUCACION Y CULTURA       | Camino de Santiago :<br>Itinerario Cultural<br>Europeo | Departamento de Educación<br>y Cultura, [19?]   | El Itinerario Cultural Europeo es un distintivo otorgado por el Consejo de Europa a aquellas rutas, recorridos y trayectos que aglutinen una serie de valores. El Camino de Santiago fue el primero de todos los europeos en conseguir esta mención en 1987.   |
|----|---------------------------|--|---|--|
| 25 | FELONES MORRÁS,<br>Román  | Los Caminos de<br>Santiago en Navarra                  | Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, D.L. 1999 107 p.: il. col.; 32 cm (Panorama ; 28) |  |
| 26 | FERNANDEZ ARENAS,<br>José | Elementos simbólicos de la peregrinación jacobea       | EDILESA-Ensayos; León<br>1998; ISBN 84-8012-230-7;<br>157 pág.  | Lo dice el título descripción de los símbolos en el Camino. Muy fácil de leer e instructivo para los que no conocemos los símbolos. Despues de leerlo se ven y se entiende mejor el Camino. (Antonio Zorrilla)   |
| 27 | FERNANDEZ, Pedro<br>Jesús | Peon de Rey  | Suma de Letras,<br>S.L.(06/2000); ISBN 84-955-<br>0149-X; PVP 6,95 euros                                    | Un monje dominico, Raoul de Hinault, recibe el encargo de trasladarse a la corte de Toledo para ser recibido por el rey Alfonso X, quien ha previsto encomendarle una delicada misión secreta. Sin embargo, el tiempo transcurre en espera de audiencia y el monje se ve conminado a recorrer el Camino de Santiago, como un peregrino más, para investigar un asesinato en el que está envuelto uno de los leales del rey, don Rodrigo García |

|    | FIGUEROLA, Mercedes y<br>ALONSO, Juan Ramón | "Peperraton y sus<br>amigos en Santiago de<br>Compostela"   | Everest, 2006 ISBN: 84-241-0571-0; 4,95   | "Deja que Peperraton te cuente el origen y leyendas de Santiago" para niños de 7 a 9 años. También en Inglés.  |
|----|---|---|---|--|
|    | ·   | "SANTIAGO: EL RATON<br>VIAJERO"                             | Everest, 2006 ISBN: 84-241-0559-1; 4,95   | Librito ilustrdo para niños de 2 a 5 años. También en Inglés.  |
| 30 | G. RIVERO, Manuel                           | Guía del CAMINO PORTUGUES (Ponte de Lima-Compostela)        | Ruralia (Emilia Otero); ISBN 84-609-0593-4; 214 pág; De venta en "Tiendas Sargadelos": Madrid:c/Zurbarán,46; Barcelona:c/Provenza, 279. | Una Guía muy completa del Camino Portugués, prologada por José A. de la Riera. Se puede pedir directamente a Emilia Otero: 607 415 786.  |
|    | GARCÍA COSTOYA,<br>Carlos                   | El camino mágico de<br>Santiago                             | Martínez Roca, [1998] 318 p. : il.; 22 cm, ISBN 84-270-2399-5   | Recoge las leyendas, milagros y misterios históricos del Camino, analizados desde una perspectiva cristiana. Una obra que ha pasado casi inadvertiva.  |
|    | GICQUEL, Bernard y otro                     | La Légende de<br>Compostelle : le Livre de<br>saint Jacques | Jules Tallandier (6 juin<br>2003); ISBN: 2847340297 ;<br>760 páginas;   | Traducción al francés del Liber Sancti Jacobi, un conjunto de textos reunidos en el manuscrito conocido como Codex Calixtinus, escrito entre los años 1160 y 1164 y conservado en la Catedral de Santiago. |

| 33 | GIL DEL RÍO, Alfredo                       | El Camino Francés a<br>Compostela.<br>Evocaciones y leyendas<br>siguiendo las estrellas.             | Editorial Edelvives (Colección<br>Ala Delta<br>nº 89)". Zaragoza. 1988.<br>Reedición. 103 Páginas. ISBN:<br>84-263-1406-6.<br>Zaragoza. 1989. | El autor ha traducido su vocación personal en una literatura amena, anecdótica, brillante, por supuesto documentada, que nos presenta el discurso de la historia desde las dimensiones ilimitadas de la leyenda.   |
|----|--|--|---|--|
| 34 | GITLITZ, David M. y<br>DAVIDSON, Linda Ray | The Pilgrimage Road to Santiago  | St. Martin's Griffin. 2000.<br>ISBN: 0-312-25416-4  | "An invaluable guide to the richness of the thousand-kilometer-long stretch of cultural treasures (art, architecture, gastronomy, geology, history, folklore, saints' lives, flora, fauna, and more) found throughout the Road to St. James." Excellent, a classic. Xose Manuel Alvariño   |
| 35 | GOIKOETXEA, Imanol                         | Guía práctica para<br>recorrer EL CAMINO<br>DE SANTIAGO a pié-en<br>bicicleta-a caballo-en<br>coche. | Txertoa (estella, Navarra);<br>ISBN: 84-86205-88-3; PVP<br>11 euros en la Casa del Libro<br>de Madrid y Tienda Verde<br>c/Maudes (Madrid)     | "Para mi gusto es la guía que con mayor claridad ofrece información sobre cada punto específico del Camino, distancias, aspectos culturales, históricos y de todo tipo. Gran nivel de detalle de cada etapa a pesar de que el texto es el original de la primera edición, de 1.993. Tiene un punto débil: la preparación de la mochila". Javier Martín |
| 36 | IZQUIERDO Perrín,<br>Ramón                 | Los Caminos a<br>Compostela. El arte de la<br>peregrinación  | Encuentro (Madrid); ISBN 84-7490-693-8; PVP 81,73   | -Un estudio del arte en los principales caminos que, atravesando la<br>Península Ibérica, se dirigen a Santiago de Compostela. Mas de 280<br>fotografías a todo color.   |

| 37 | LAPEÑA, Anabel            | "Hacia Santiago de<br>Compostela". el Tramo<br>Aragones del Camino<br>Jacobeo. "  | Comarca de la Jacetania.<br>2007. ISBN: 978-84-606-<br>4275-6.       | Una Aventurailustrada por Saul M. Irigaray, con la ayuda de la Asociacion de Amigos del Camino de Santiago de Jaca. El libro mas hermoso que he visto en la literatura juvenil jacobea. Narra la historia de "Nico, que (durante la Edad Media), habia decidido viajar hasta Compostela para agradecer la ayuda que el apostol Santiago habia prestado a su familia." Xose Manuel Alvariño      |
|----|---------------------------|---|--|---|
| 38 | LOSADA, Basilio           | La Peregrina  | Grijalbo (1999); 155 pág.;<br>ISBN 84-253-3413-6; PVP<br>14,50 euros | Nadie sabía su nombre y venía de tan lejos que casi no tenía patria. Era una princesa enferma y triste, pues no había príncipe ni villano que la quisiera como esposa. Sólo los ojos de la joven brillaban con una luz extraña, y es que en ellos vivía la esperanza de un milagro: por los caminos que llevan a Santiago, una Virgen la curaría de sus males y le devolvería la salud perdida. |
| 39 | MARGALE Herreo, A. Rafael | El Camino de Santiago<br>en la Jacetania y su<br>influencia en el<br>patrimonio<br>arquitectonico de la<br>comarca. (Con la<br>colaboracion de "El<br>Periodico de Aragon") | TAUMAR. ISBN: 84-605-9339-8.   | "Un recorrido de los caminos del Alto Aragon que en su momento cubrieron los peregrinos extranjeros y locales." Buen libro de consulta sobre la arquitectura jacetana. Xose Manuel Alvariño.  |

| 40 | MARTIN ARTAJO, Javier | Caminando a             | Editorial Católica, Madrid | En este libro se narra la peregrinación de tres jóvenes nada menos que en |
|----|-----------------------|-------------------------|----------------------------|---|
|    |                       | Compostela              | 1976; ISBN 84-220-0491-7;  | el año 1928, desde Madrid -siguiendo un camino paralelo al trazado de     |
|    |                       |                         | 124 pág. 18x24 cm; PVP 18  | la nacional-VI.(Juan Carlos Escribano)                                    |
|    |                       |                         | euros; Edición agotada     |   |
|    |                       |                         |                            |   |
| 11 | MARTINEZ de Lesea     | "Fl Verdugo de Dios" un | Maeya 2004 ISBN 84         | "En la primavera del año 1229 en el Mont Aime provimo a la pequeña        |

MARTINEZ de Lesea, "El Verdugo de Dios", un Maeva. 2004. ISBN: 84Toti inquisidor en el Camino 96231-30-5
de Santiago.

"En la primavera del año 1239, en el Mont-Aime, proximo a la pequeña poblacion de Vertus, en el norte de Francia, durante el reinado de Teoboldo I de Navarra, conde de Champaña, 183 cataros, hombres y mujeres, son ejecutados en la hoguera acusados de herejía. El responsable del crimen es un fraile, Robert Lepetit, llamado "el bugre", nombrado inquisidor por el papa Gregorio IX. Debido a sus muchos y horrendos crimenes, a su crueldad y sadismo, es depuesto, juzgado y expulsado de la orden de los dominicos. Escapa de la carcel y emprende el camino hacia Compostela. A lo largo de esta narracion, el lector recorre el Camino de Santiago en Navarra...convive con los personajes que habitan a la vera de la ruta peregrina..." Buena novela histórica. Xose Manueol Alvariño.

| 42 | MARTINEZ, Alfredo | De Madrid a Santiago<br>de Compostela en<br>bicicleta todoterreno                            | Ediciones Desnivel, Madrid<br>1999-1ª Edición; ISBN 84-<br>89969-27-2; 104 pág.<br>;14x21 cm; PVP 9,70 euros | Una descripción clara y minuciosa del trayecto que aquí se inicia desde Madrid. 12 etapas de Madrid a Santiago enlazando con el Camino tradicional en Sahagún con croquis y perfiles. Sigue una ruta muy particular que a veces coincide con la que ha señalizado con flechas amarillas la Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago de Madrid (AACSM).  |
|----|-------------------|--|--|--|
| 43 | MENCOS, Carlos    | Guía Práctica del<br>CAMINO DE<br>SANTIAGO: (Camino del<br>Norte (Costa y<br>Primitivo)-2015 | Jacobeo.net. Editorial Buen<br>Camino. 7ª Edición 2015.<br>ISBN: 978-84-939042-0-3.<br>22 €.                 | Hace falta una guía especializada para una ruta diferente como es el Camino de Norte, ya sea en su vertiente de la Costa o en el Primitivo. Esta es la 7ª edición (mayo de 2015), actualizada y ampliada, de las guías prácticas de Jacobeo.net, redactadas y enfocadas para los peregrinos (a pie o en bicicleta). En ella encontrarás toda la información necesaria para recorrer el Camino del Norte (o de la costa) y el Camino Primitivo. |
| 44 | MENCOS, Carlos    | Guía Práctica del<br>CAMINO DE<br>SANTIAGO: (Camino<br>Francés, Aragonés y<br>Baztanés)      | Jacobeo.net. Editorial Buen<br>Camino. 3ª Edición (junio<br>2014). ISBN: 978-84-<br>939042-2-7. 19 €.        | 45 mapas detallados, otros tantos perfiles, 28 planos callejeros de las ciudades, descripción minuciosa paso a paso, información práctica, alojamientos, arte, historia, más de trescientas fotos del propio Camino  |
| 45 | MENCOS, Carlos    | Camino Jacobeo del<br>Ebro y Camino Catalán.   | Jacobeo.net. Editorial Buen<br>Camino (2006). 172 páginas.<br>Encuadernación con espiral.<br>19 €.           | En 172 páginas en un práctico formato con espiral, toda la información necesaria para recorrer a pie o en bicicleta el Camino Jacobeo del Ebro (Deltebre-Logroño) y el Camino de Santiago Catalán (Montserrat-Pina de Ebro).   |

| 46 | MERINO, María        |                                   | 3389-2; 288 págs.;14,5x21,5  | Un libro en el que la periodista María Marino recoge las vivencias de 50 caminantes que narran su historia. Un viaje por el interior de los peregrinos, una crónica teñida de un carácter muy humano sobre lo que lo peregrinos llevan mientras hacen el Camino.  |
|----|----------------------|-----------------------------------|--|---|
| 47 | MOLINA, Maria Isabel | "El herrero de la luna<br>llena". | Alfaguara Juvenil (desde 12<br>años). 2003. ISBN: 84-204-<br>6577-1. (Ilustraciones de<br>Emil Markov) | "Pese a su juventud, Yago de Lavalle domina los secretos de la fragua y los metales. Convencido de que "solo el miedo a lo desconocido hace creer en la magia", ignora los antiguos ritos propios de su oficio. Como castigo por tal actitud, el gremio de herreros le obliga a peregrinar hasta Santiago de Compostela. La aventura, el amor y el peligro seran solo algunos de sus compañeros de viaje. Este libro ha sido ganador del premio CCEI." Recomendable. Xose Manuel Alvariño |
| 48 | MÜLLER, Peter        | El Camino lleva a casa            | ED. ESCHBACH; ISBN 3-<br>88671-126-9; PVP: 9 euros   | Guía de tipo espiritual, original en alemán, traducida al español.<br>Adaptación de Angel F. de Aranguiz, Sac y José Mª Domínguez   |

| 49 | NADAL, Paco    | El Camino de Santiago<br>del Norte                    | El País-Aguilar, 1ª edición-<br>Madrid 2004; ISBN: 84-03-<br>50228-1 No. páginas: 224<br>PVP: 20.90 | El Camino de Santiago del Norte, publicado con el patrocinio de Fundación Caixa Galicia, ofrece al viajero toda la información necesaria para ayudarle a recorrer la que fuera primera ruta de peregrinación a la tumba del apóstol. Las 32 etapas de este recorrido, que transcurre junto a la costa, contienen, además de una descripción detallada del itinerario, mapas con información del recorrido y perfiles con las altitudes de los tramos, útiles para caminantes y ciclistas. La guía, ilustrada con numerosas fotografías, comenta los lugares y monumentos de mayor interés y reseña también las principales ciudades por las que transcurre el Camino. También ofrece al viajero numerosos datos práctico para hacer más cómodo su viaje. |
|----|----------------|---|---|--|
| 50 | NEWMAN, Sharan | "Strong as Death", a<br>Catherine LeVender<br>Mystery | Edited by FORGE. 1996. ISBN: 0-812-53935-4. In 1144   | "Catherine LeVendeur embarks on a pilgrimage to Compostela with her husband to petition St. James for a child. On the journey they encounter mad monks, crusaders, and a motley collection of pilgrims whose past deeds bind them all in a bizarre game of chance. Several pilgrims are gruesomely murdered by a hidden villain whose quest for revenge may end in Catherine's death." This is a well-researched, suspenseful, historical novel, that gave me a great sense of what it may have been like to travel to Compostela during the 12th century. Xose Manuel Alvariño  |

| 51 | OUTRELIGNE, Teresa d' | Las campanas de<br>Santiago                                     | Xunta de Galicia (2000);<br>ISBN 84-453-2691-0  | "Se trata de una auténtica ficción jacobea no exenta de una buena y correcta ambientación histórica en que la autora entreteje distintas historias y personajes de distintas épocas, perfectamente armonizados sobre un lecho común que es el de la propia leyenda jacobea. Excelente, amena y muy recomendable novela que merece incluirse en el archivo bibliográfico de web de la lista." Alberto Solana   |
|----|-----------------------|---|---|---|
| 52 | PAGELLA, Gabriela     | Diario del peregrino : el<br>Camino de Santiago                 | Barcelona: Planeta, 1999 221<br>p. : il. col. ; 24 cm<br>(Periplo), ISBN 84-08-03075<br>2   | _   |
| 53 | PEREZ Pérez, Vicente  | El Camino de Santiago,<br>desde Somport y desde<br>Roncesvalles | Ediciones Vican (2003), <edicionesvican@telefonica. net="">; ISBN 84-933067-6-2; Formato plastificado 6 x 9 cm; 35 págs.: 5 []</edicionesvican@telefonica.> | De contenido eminentemente básico, se dan consejos prácticos, se detallan los utensilios y enseres más aconsejables de llevar. Asimismo, se incluyen las etapas consecutivas y recomendadas y el detalle de los kilómetros que se van recorriendo desde Roncesvalles partiendo de cero. Para terminar se incluyen los distintos perfiles a lo largo de todo el camino. Un verdadero "chuletario" peregrino. Pedidos vía e-mail a la Editorial, libre de portes. |

| 54 | PEREZ Pérez, Vicente | Un Camino corto de<br>Santiago, desde Sarria<br>hasta Santiago de<br>Compostela   | net>; ISBN 84-933067-8-9;  | Siguiendo la linea editorial pero ceñido al recorrido mínimo necesario a pié para tener derecho a la "Compostela". Además de unas recomendaciones básicas, se describen las etapas, kilometrajes, localidades por donde se pasa, relieve, telefonos de interés, centros oficiales, comidas, albergues, otros alojamientos, etc. etc Otro "chuletario" (water proof) para el peregrino |
|----|----------------------|---|--|---|
| 55 | PORTILLA, Micaela J. | Una ruta europea. Por<br>Alava a Compostela, del<br>paso de San Adrián al<br>Ebro | Diputación Foral de Alava-<br>Vitoria 1991; ISBN 84-7821-<br>066-0; 171 fotos color; 352<br>páginas; formato:16x22,5<br>cm; PVP 6,01 euros | Descripición física, histórica y humana del recorrido del camino en Alava. Muy detallado, buenas fotos, un buen tocho (Antonio Zorrilla)  |

| 56 | PRIETO, Jose Luis   | "El Camino de Santiago | Edilesa, 2004. ISBN: 84-8012- | -Este libro "propone, a traves de siete jornadas, que son otros tantos       |
|----|---------------------|------------------------|-------------------------------|--|
|    |                     | en la Literatura"      | 262                           | capitulos, un recorrido por los distintos territorios literarios que el      |
|    |                     |                        |                               | Camino de Santiago ha generado, desde la Edad media hasta hoy mismo:         |
|    |                     |                        |                               | el mundo de las leyendas, la epica medieval, la lirica y el romancero, la    |
|    |                     |                        |                               | literatura del siglo de oro, los viajeros foraneos, la poesia y la narrativa |
|    |                     |                        |                               | contemporaneas, ademas de las tradiciones orales. En este recorrido, el      |
|    |                     |                        |                               | lector se ira encontrando, a traves de textos originales y de                |
|    |                     |                        |                               | informaciones y analisis sugestivos, con una red literaria que la            |
|    |                     |                        |                               | imaginacion humana ha ido tejiendo en torno a una de las rutas               |
|    |                     |                        |                               | religiosas y culturales mas importantes de Europa." Un excelente y breve     |
|    |                     |                        |                               | compendio de la literatura jacobea. Xose Manuel Alvariño                     |
|    |                     |                        |                               |  |
|    |                     |                        |                               |  |
|    | DODDIGUEZ IVA DEL A | D'11' W Y 1 Y          | WINTER DE CALICIA             |  |

RODRIGUEZ VARELA, Bibliografía Jacobea I XUNTA DE GALICIA:

Ivan (coordinador) (hasta 1993) Consellería de Cultura,

Comunicación Social y

Turismo. Serie: ISBN: 84-45

3551-0 PVP: 150

XUNTA DE GALICIA: Compendio bibliográfico sobre temática jacobea hasta el año 1993. Se Consellería de Cultura, toma como base la obra editada por la Consellería de Cultura en el Ano Comunicación Social y Jacobeo 1993 que ahora se actualiza, revisa e corrige. Se reúnen 3.626 Turismo. Serie: ISBN: 84-453- registros bibliográficos divididos en tres apartados fundamentales: 3551-0 PVP: 150 Historia de la cultura Jacobea, los Caminos de Santiago y el patrimonio cultural.

| 58 | RODRIGUEZ VARELA,<br>Iván (coordinador)                                 | Bibliografía Jacobea II (1994-2001)             | XUNTA DE GALICIA: Consellería de Cultura, Comunicación Social y Turismo. Serie: ISBN: 84-453- 3552-9 PVP: 15[] | Compendio bibliográfico sobre la temática jacobea desde el año 1994 hasta el 2001, que reúne 3167 registros bibliográficos divididos en tres apartados. Historia de la cultura xacobea, los Caminos de Santiago y el patrimonio cultural.   |
|----|---|---|--|---|
| 59 | SANCHEZ ADALID,<br>Jesús  | El Mozárabe                                     | Suma de Letras, S.L. (04-2002); ISBN 84-663-0651-X; en rústica: 8,5 euros                                      | El Mozárabe narra la peripecia de un obispo, Asbag, y de un joven islamita que con el tiempo llegará a ser el famoso general Almanzor. Ambientada casi siempre en la capital del Califato, Córdoba, describe con morosidad su paisaje urbano y es un considerable esfuerzo de reconstrucción histórica. Adalid se recrea en recorrer los baños, las callejuelas, la magnificencia de los palacios, la serenidad de las mezquitas, el ambiente bullente y laborioso de los talleres de copia de libros, etc. |
| 60 | SIMAL, Teresa   | Mochila y bordón                                | Editorial Slovento; ISBN 84-609-4855-2   | Narra un doble viaje a través del Camino de Santiago: un viaje físico y un viaje espiritual. Al terminar su lectura, sentimos que hemos recorrido nuestro propio Camino.  |
| 61 | SINGUL Francisco,<br>Gabriele Mª Guarrera y<br>José Antonio de la Riera | Roma y Santiago,<br>Caminos de<br>Peregrinación | IDC Instituto Comunitario de<br>Galicia, 2001; ISBN 84-<br>931923-2-5  |   |

| 62 | TEMPLE, Frances                | "The Ramsay Scallop"  | Edited by HarperTrophy. 1994. ISBN: 0-06-440601-6                                    | "In 1299, fourteen-year-old Eleanor makes her pilgrimage to Compostela with Thomas, her betrothed, a man she hardly knows. As they wend their way toward the shrine of St. James, they meet many other pilgrims-each with their own extraordinary tales to tell and ideas to share." Selected as Best Book for Young Adults (ALA). Somewhat interesting, mostly boring. Xose Manuel Alvariño |
|----|--------------------------------|-----------------------|--|--|
| 63 | TORBADO, Jesús                 | El Peregrino          | Planeta (2001);<br>Encuadernación:cartoné;<br>ISBN 84-08-03725-0; PVP<br>16,83 euros | "El Camino de Santiago era en sus inicios como un yunque sobre el que Dios y el tiempo golpeaban con furia a quienes lo transitaban. Pero quizá nunca hubo en la Historia un escenario tan fastuoso y mágico para representar la exaltación a la vida y el miedo a la muerte, la felicidad de la existencia y las risas del engaño."   |
| 64 | TORRENTE Ballester,<br>Gonzalo | Compostela y su ángel | Alianza Editorial (1998). 256<br>pag. Tapa blanda. ISBN<br>9788420633985. 9,95 €     | Para entrar en el alma del Camino, con magnífica literatura además.<br>Imprescindible  |
| 65 | URRUTIA, Angel                 | 1 0                   | Alli Pamplona :<br>Medialuna, [1993], 201 p.;<br>21 cm ISBN 84-87597-17-3            |  |

| 66 | URTUETA Larripa José<br>Antonio | De Roma a Santiago   | Xunta de Galicia 2002;ISBN 84-453-3266-X  |   |
|----|---------------------------------|--|---|---|
| 67 | VALDIVIESO Ausín,<br>Braulio    | Aventura y muerte en el<br>Camino de Santiago  | La Olmeda (Burgos)-1999;<br>ISBN: 84899150901; Rústica;<br>253 Págs.; 18 🏻                                      | El autor narra en este libro las dificultades, duras en ocasiones hasta la muerte, que afrontaban en la Edad Media los peregrinos que emprendían el camino al Finisterre. Para la reflexión.  |
| 68 | VALLEJOS, Genaro<br>Javier      | El Camino, el Peregrino<br>y el<br>Diablo  | Foral de Navarra a través de<br>la Institución Príncipe de  | Como indica el autor en elprólogo, no es este un libro "rigurosamente histórico", sino una historia novelada, o mejor una novela con base histórica, acerca de la peregrinación a Santiago de Compostela del Infante D. Carlos de Navarra en el año 1381. |
| 69 | VICENTE QUERALT,<br>Javier      | El Camino de Santiago<br>de CASTELLON  | Servicio de Publicaciones.  Diputación de Castellón.  ISBN: 978-84-96372-78-8                                   | Descripción detallada del Camino de Santiago de Castellón y sus antecedentes con ilustraciones  |
| 70 | VIÑAYO, Antonio                 | Camino de Santiago :<br>guía del peregrino : a<br>pie, a caballo, en<br>bicicleta y en coche | 287 p.: il. col.; 24 cm + 1 cuaderno de información práctica (47 p.) (Edilesa guías) Índice, ISBN 84-8012-211-0 |   |

| 71 | XACOBEO 2004 (serie) | Camino de Santiago, luz | XUNTA DE GALICIA:             | Cinco fotógrafos de reconocido prestigio llevan a cabo un proyecto       |
|----|----------------------|-------------------------|-------------------------------|--|
|    |                      | y vida                  | Consellería de Cultura,       | fotográfico sobre distintos aspectos del Camino de Santiago. Desde       |
|    |                      |                         | Comunicación Social y         | diferentes perspectivas artísticas, cada autor nos ofrece su visión del  |
|    |                      |                         | Turismo. ISBN: 84-453-3619-   | patrimonio arquitectónico y natural del Camino con gran sentido          |
|    |                      |                         | 3 PVP: 20 🗆                   | artístico. Textos de relevantes escritores gallegos acompañan a las      |
|    |                      |                         |                               | ilustraciones. Se trata de un libro-catálogo que acompañará las muestras |
|    |                      |                         |                               | fotográficas de carácter promocional del Jacobeo durante los años 2003-  |
|    |                      |                         |                               | 2004.  |
|    |                      |                         |                               |  |
| 72 | ZARZALEJOS, María    | Parada y fonda para el  | Alianza Editorial, [1999] 366 | Algo mágico tendrá el Camino de Santiago cuando durante siglos no ha     |

gastronómicos.

dejado de atraer a hombres y mujeres, a jóvenes y mayores. Todos tienen

cabida en esta vía ancha y universal y muchos son sus alicientes: religiosos, turísticos, artísticos, arquitectónicos, paisajísticos y cómo no,

p., [24] p. de lám.; 23 cm

gastronomía del Camino ISBN 84-206-4491-9

peregrino : La

de Santiago